



REVISTA  
**reforma**

**EL OCASO DE  
BABILONIA**

El ídolo que levantaste; es tu  
propia imagen (exposición de  
arte)

**EL GOBIERNO  
PIRAMIDAL**

**EL ANUNCIO DE  
NOAH Y EL  
JUICIO A LOS  
ANGELES  
CAIDOS**

**¡ESTA  
CAYENDO!**

“Jesús es Rey de reyes...  
**Él está reinando** (ahora)  
y, junto con él, los que  
han entendido **que son**  
**su cuerpo**. Si la cabeza  
reina, **el cuerpo reina**  
**con ella”**

Ana Mendez Ferrell  
Libro **Apocalipsis la**  
**revelación de Jesucristo**



# CONTENIDO



**5.** El anuncio de Noah y el juicio a los ángeles caídos

**15.** ¡Esta cayendo!

**19.** El Gobierno Piramidal

**33.** Beplans: adorar sin límites

**37.** Broxon “¿qué clase de libro es?”

## En portada:

El ídolo que levantaste; es tu propia imagen (exposición de arte)





Cristian Godoy

Director ejecutivo  
Clear Medios

contacto@clearmedi  
os.org

Como la Iglesia de Cristo, su cuerpo, hemos sido testigos de los profundos cambios que el Señor ha traído sobre la tierra y más allá de ella, en medio de sacudimientos y reordenamientos, la Iglesia está y seguirá siendo limpiada, pasada por el cernidor (colador). Inevitablemente surge la pregunta, ¿En que realmente ha confiado nuestro corazón? Hemos sido expuestos al quitar vez tras vez, la confianza en cosas que ya no tienen importancia, la caducidad vino tras demostrarse la ineficacia y el sin sentido de aquello que ya no encuentra su lugar.

Vivimos un tiempo donde todo ha cambiado, sólo quedará lo inmovible, lo real, lo verdadero. El Cernidor o colador, cumple la función de separar lo que es semilla de lo que es impureza o basura. El fuego arrasa sin retroceder, hasta que queda sólo lo que podrá resistir a sus llamas, lo demás perecerá. Decíamos confiar en el Señor realmente citando versos, pero han sido probados los fundamentos. ¿De donde venían entonces esos miedos? Si Él es quien lo suple todo ¿Por qué vivíamos en el vacío y la necesidad?

Debemos reconocer que pusimos nuestra confianza en sistemas humanos, que dependimos de hombres, de objetos, de símbolos, de conceptos, de métodos y de interpretaciones, solamente por nombrar algunas cosas. Nos basamos solamente en el miedo, mirando al Padre detrás de un velo, cuando el velo ya fue rasgado. No sólo pusimos a los ministros llamados a liderar en la cúspide de pirámides que nos inventamos, también confiamos en la política y la democracia, olvidando que El Señor es Rey de Reyes, que todo le pertenece y es soberano.

Pusimos la responsabilidad de oír a Dios en otros, olvidándonos que Él nos diseñó para ser uno con Él. Pusimos tantas reglas y tradiciones que Dios nunca habló, y sólo eran una cima inalcanzable, una montaña llena de gente compitiendo y pisoteándose para hacer cumbre. En realidad, fuimos diseñados para amarnos y hermanarnos mirando a la lumbrera mayor que es el Cordero.

En este tiempo, la Iglesia ha tenido que aprender a resignificar, sin tener un salón al que llamar templo, sin poder depender de un escenario, ni de jerarquías, ni luces. Cuando muchas cosas en las que hemos confiado ya no están, debemos reconocer que necesitábamos luz, y que ésta nos alumbró en profundidad, que nuestro corazón quede expuesto y sólo quede honestidad.

Sólo la voz de Dios puede quebrar la hechicería del Sistema de Babilonia. Solamente conocer al Padre puede arrancar los temores, vacíos y llenarlo todo.

A continuación, profundizaremos en el Ocaso del Sistema de Babilonia, les invito a leer con detención y dar lugar a que Dios te pueda hablar profundamente. Bienvenidos a la sexta edición de Revista Reforma.

# ENOC

## EL ANUNCIO DE NOAH Y EL JUICIO A LOS ANGELES CAIDOS

### CAPITULO 10 – Profecías sobre El Diluvio, sobre Azazel y Semyaza



*1. Entonces el Más Alto (dijo), el Grande y el Santo habló, y envió Sariel al hijo de Lamec: 2. Ve hacia Noah y dile en mi nombre; “escóndete”; y revélale, la consumación que viene, pues la tierra entera va a perecer; un agua de diluvio va a venir sobre toda la tierra y el que se encuentre sobre ella perecerá. 3. Y ahora instrúyete, a fin de que él escape y que su posteridad permanezca por todas las generaciones.*

*4. El Señor dijo aún a Rafael: Encadena a Azazel, de pies y manos, y arrójalo en las tinieblas; y abre el desierto que está en Dudael, y lánzalo allí. 5. Lanza sobre él piedras ásperas y cortantes, cúbrelo de tinieblas, y que quede allí eternamente; cubre también su faz para que él no vea la luz. 6. Y en el gran día del juicio, que sea lanzado en el brasero (fuego).*

*7. Después sana la tierra que los ángeles han corrompido; y anuncia la curación de la tierra, a fin que ellos sanen (su) Llaga, y que todos los hijos de los hombres no sean perdidos por todo el misterio que los guardianes han aprendido y enseñado a sus hijos.*

*8. Toda la tierra ha sido corrompida por la ciencia de la obra de Azazel; impútale, pues, todo pecado.*

# ENOC

9. Y el Señor dijo a Gabriel: Ve hacia los bastardos y réprobos y hacia los hijos de cortesanas, y haz desaparecer (los hijos de cortesanas y) los hijos de los guardianes de entre los hombres, cázalos y reenvíalos; ellos se destruirán los unos a los otros por la muerte violenta, pues no habrá para ellos muchos días. 10. Y todo lo que ellos te pidieron no será (acordado) a sus padres en su favor, pues ellos esperan (los hijos) vivir una vida eterna, o (que) cada uno de ellos (de los hijos) vivirá quinientos años.

11. Y a Miguel el Señor le dijo: Ve, encadena a Semyaza y a sus compañeros que se han unido a las mujeres para mancharse con ellas en toda su impureza.

12. Y cuando todos sus hijos hayan sido degollados, y cuando ellos mismos hayan visto la destrucción de sus bien amados, encadénalos por setenta generaciones bajo las colinas de la tierra hasta el día de su juicio y de su consumación, hasta que sea consumado el juicio eterno. 13. En estos días se les conducirá al abismo del fuego, en los tormentos, y ellos serán para siempre encerrados en la prisión. 14. Y si alguno es condenado y perece, él será en adelante encadenado con ellos hasta la consumación de las generaciones de las generaciones.

15. Destruye, pues, todas las almas voluptuosas y los hijos de los guardianes, pues ellos han oprimido a los hombres. 16. Haz desaparecer toda opresión de la faz de tierra, que toda obra mala cese, que la planta de justicia y de verdad aparezca, y ella será bendita; obras de justicia y de verdad serán plantadas en la alegría para siempre.





*17. Entonces todos los justos escaparán y permanecerán vivos hasta que ellos hayan engendrado mil hijos y todos los días de su juventud y de su vejez se acabarán en la paz.*

*18. Y en estos días, la tierra entera será cultivada en la justicia y será enteramente plantada de árboles, y llena de bendición. 19. Se plantarán sobre ella todos los árboles de adorno; se plantarán viñas, y la viña que será plantada dará vino a saciedad; y todo el grano sembrado sobre ella producirán mil medidas por una, y una medida de aceitunas diez lagares de aceite producirán.*

*20. Y tú, purifica la tierra de toda opresión, de toda violencia, de todo pecado, de todo impío y de toda impureza que tiene lugar en la tierra; hazles desaparecer de la tierra. 21. Que todos los hijos de los hombres se vuelvan justos, y que todos los pueblos me veneren y me bendigan, y todos me adorarán. 22. Y la tierra estará pura de toda corrupción, de todo pecado, de todo castigo y de todo dolor; y yo no enviaré más (estas plagas) sobre la tierra hasta las generaciones de las generaciones y hasta la eternidad.*

## **LA ANUNCIACION DE NOAH Y LOS JUICIOS**

En esta profecía, se le ordena a Noah esconderse, que podría significar que no naciera aun, que su diseño eterno esperara o que al nacer se mantuviera oculto y aprendiera sobre su misión. Ambas son probables, ya que el ámbito de la profecía es eterno, y así como se le habla a Noah sin que este aún nazca, de la misma manera, se le puede instruir sobre su propósito mucho antes de nacer. Esto no debería sorprendernos, ya que Jeremías es santificado y establecido como profeta antes de su nacimiento (Jerem. 1:5), y para qué decir de el mismo Señor Jesucristo, cuyos pasos en la tierra fueron profetizados de manera precisa mucho antes de su encarnación y nacimiento en Belén.



Que se envíe una profecía a Noah es interesante, si consideramos que Enoc fue quitado de la tierra en el año novecientos ochenta y siete, (cincuenta y siete años después de morir Adán, en el año novecientos treinta), luego de estar trecientos sesenta y cinco años en la tierra (Genesis 5).

Noah nacería posteriormente en el año mil cincuenta y seis, de hecho, podríamos decir que, Noah fue concebido setenta años después de la ascensión de Enoc, un número simbólico que da cuenta de que la misión de Noah, está íntimamente ligada, y en la misma dimensión que la de Enoc. Una vez más, Dios demuestra que, su plan abarca más de una generación. Cuando el Señor te llama, está pensando en tus hijos, tus sobrinos, nietos y bisnietos. Entonces, esta profecía fue recibida por Enoc mucho antes de que Noah, su bisnieto, fuera concebido.

Si establecemos el año de la ascensión de Enoc como el año de la escritura de esta profecía, Lamec (el padre de Noah),

nieto de Enoc, ya vivía y tenía un poco más de cien años. Aún no cumplía los ciento ochenta y dos años, que fue la edad en la que tuvo a Noah (Genesis 5:28-29).

Una vez más, el Señor manifiesta su pleno conocimiento de los acontecimientos y de las generaciones que serán engendradas en el futuro. Un caso similar vemos en la profecía dada por Isaías al rey Ciro, de quien fuera profetizada su misión, cientos cincuenta años antes de que naciera, y unos doscientos años antes de que las profecías se cumplieran (Isaías 44:28 / 45:1). Con los años, entró Ciro el Grande a Babilonia y la tomó, cruzando el río Eufrates, que se secó para su ingreso, como lo registran los historiadores, y como el profeta anunciara de antemano que esto venía de parte de Dios (Isaías 44:27), incluyendo el detalle, de que las puertas de la ciudad estarían abiertas para Ciro (Isaías 45:1), por mano del Señor.

Todo esto se cumplió con los mismos detalles y los historiadores lo registraron en su momento, incluyendo el hecho de que las profecías existían mucho antes de los acontecimientos señalados.

En el caso de Enoc, él está escuchando las instrucciones que serían dadas para su bisnieto, hijo de Lamec, hijo de Matusalen (no confundir con el Lamec descendiente de Caín), y según nos muestra la cronología bíblica de Génesis, Noah sería concebido aproximadamente setenta años después de la ascensión de Enoc, que como indicábamos al inicio, podría ser el año en que recibió todas estas visiones que se describen en el libro.

### LA DIMENSION DEL SETENTA

El número setenta tiene un valor importante en todas las escrituras, marcó el fin del cautiverio de Babilonia, un tiempo profetizado por Jeremías y entendido posteriormente por Daniel (Jeremías 29:10 / Daniel 9:2).

Además, implicaba los años de influencia de un rey (Salmos 90:10 / Isaías 23:15) y la justicia impartida por éste, sería el período en que el Mesías establecería su justicia sobre el Israel de su generación.

Como señal de esto, Cristo enviaría durante su ministerio a los setenta a predicar sólo a la casa de Israel (Lucas 10:1-24). Este envío de los setenta, es la expansión de su justicia como rey de Israel, y dio inicio al juicio contra la Jerusalén física que lo rechazaba. Esta sanción se cumpliría precisamente en el año setenta, con la destrucción del templo y la ciudad por los romanos.

Notamos entonces, que muchos siglos antes de todo esto, Noah sería concebido, setenta años después de ascender Enoc, para establecer el juicio determinado en tiempos de sus ancestros, y el aplicar el término del cautiverio de la tierra, que fue infectada por los gigantes.

También, el ángel príncipe de los doscientos rebeldes, Semyaza, sería atado hasta cumplir setenta generaciones.







Este número vuelve a hacer referencia a la influencia de la justicia de un rey o un principal entre muchos y es el castigo que este ángel recibe por fallar en su misión como principal entre los doscientos.

### **AZAZEL EN EL DESIERTO**

El mencionar primero a Noah y luego el castigo a los vigilantes rebeldes, es para que comprendamos el proceso de juicio que inicia al anunciar el nacimiento del bisnieto de Enoc. Noah culminaría el juicio que comenzó con Enoc y como siempre, el Señor anuncia el final antes de que inicie su plan. Luego la profecía pasa de este anuncio al castigo para el perverso Azazel. Un castigo que Rafael debe ejecutar.

Vemos que la sanción para este otro vigilante retorcido es mucho más severa que al resto de vigilantes rebeldes, e implica ser enterrado en el desierto y tapado con piedras cortantes.

Aquí es donde se relaciona directamente con el rito del día del Perdón (Levítico 16), donde el sumo sacerdote tomaba dos machos cabríos, uno lo sacrificaba en honor al Señor y sobre el otro se colocaban todos los pecados e iniquidades del sacerdocio y del pueblo, para luego dejar el animal en el desierto (Levítico 16:20 – 22).

El capítulo dieciséis de Levítico, es el único lugar de las escrituras canónicas donde se habla de Azazel y vemos que no hay mayores explicaciones, ¿por qué enviar al desierto ese animal que está encarnando todas las iniquidades?, ¿Quién es ese espíritu del desierto?

En este detalle podemos volver a apoyar nuestra convicción de que la profecía de Enoc fue conocida por Israel desde tiempos inmemorables. El libro de Levítico es el libro con las instrucciones más detalladas de la Biblia.



# ENOC

Si la historia de Enoc no fuese conocida por todos, seguro Moisés se tomaba su tiempo para explicar quién era Azazel, pero vemos que esto ya es de conocimiento del pueblo, no necesita explicación.

Los israelitas conocían la historia de los libros de Enoc, conocían el castigo dado a Azazel y su prisión en el desierto a la espera del horno de fuego, también asociaron esta entrega del macho cabrío con las iniquidades y con las perversiones que éste puso en el corazón de los hombres. Porque la función de Azazel, como consejero, al parecer tenía carácter sacerdotal.

Era tanta la inmundicia en este espíritu, que el sacerdote, que llevaba el macho cabrío al desierto, debía lavarse completamente antes de volver a entrar al campamento (Levítico 16:26).

## QUITAR LA PERVERSION

Una vez más, en las visiones de Enoc, se fortalece el hecho de que Azazel obraba con gran perversión. La comparación con Ahitofel se refuerza nuevamente, porque este consejero fue enjuiciado por Dios antes que el mismo Absalón (2 Samuel 17:23), y antes que los doscientos que comenzaron la rebelión contra David.

Luego el castigo para los Nefilin, ejecutado por Gabriel, es primero inducir la guerra entre ellos. Que se matasen unos a otros, usando la misma sed de sangre que estos poseían, ya que los gigantes eran violentos y sangrientos por naturaleza.

Este juicio es anterior al año del diluvio, lo que nos hace entender que antes de la gran inundación del mundo, los gigantes tuvieron guerras unos contra otros por lo menos por setenta años.

Esto coincide con la descripción de las escrituras, sobre cómo vio Dios la tierra, corrupta y cargada de violencia, en los días en que Noah ya era adulto (Genesis 6:11-13).

Por último, el castigo de Semyasa y el resto de los doscientos rebeldes se describe de forma separada que el castigo de Azazel, por la misma razón descrita antes. En vez de ir al lago de fuego directamente, Semyasa y las tres compañías de sesenta y seis vigilantes cada una, irían a los valles de sombra, regiones de cautividad, a las prisiones eternas, donde también podrían a hombres perversos. Miguel, el ángel defensor de la semilla, sería el que ejecutaría esta sentencia.

## **CULTIVO DE JUSTICIA**

Es importante no perder de vista la relación que tiene la limpieza de la tierra, de la semilla perversa de los vigilantes y el posterior "cultivo" de la justicia que describe Enoc.


La orden dada a Miguel no es solo vengarse y enjuiciar el mal, sino además sembrar el bien de manera literal, y hacer que "la planta de justicia aparezca".

Esta semilla es otra figura profética de Cristo, la simiente santa profetizada por el mismo Padre en la caída del hombre (Genesis 3:15),

entregada a Abraham y explicada en nuestra era por el apóstol Pablo (Genesis 28:14 / Gálatas 3:16-19). Cristo es esta planta de justicia y el renuevo aquí descrito, esperado para sembrar vida por toda la tierra (Isaías 27:6 / 53:2 / 60:21 / 61:11). Por eso es, que la alusión final de plantar, cultivar y hacer expandir la buena semilla, es una directa revelación sobre Cristo, la simiente santa, prometida desde la caída del hombre.

Buscando el cumplimiento de esta profecía dada por Enoc, Noah planta una viña al asentarse en la nueva tierra. Enoc había profetizado que las viñas serían una señal de una tierra libre de gigantes y Noah estaba en busca de ese cumplimiento cuando volvió a cultivar la tierra (Genesis 9:20). Noah planta una viña, ya que este árbol se asemejaba de manera literal al árbol de la vida.



A close-up photograph of a hand reaching upwards, silhouetted against a bright, glowing light source. The background is filled with a bokeh effect of green and yellow light spots, suggesting a sunlit forest. The hand is positioned in the center-right of the frame, with fingers slightly curled. The lighting is warm and dramatic, creating a sense of hope and aspiration.

**Pero la salvación de los justos es de  
Jehová, Y él es su fortaleza en el  
tiempo de la angustia**

**SALMOS 37:39**



POR LA COMPRA DE UN LIBRO DE ANA MENDEZ O  
EMERSON FERRELL, LLEVA EL SEGUNDO CON 50%  
DE DESCUENTO.

Escríbenos a [libreríavortice@gmail.com](mailto:libreríavortice@gmail.com)



EL FIN DE UNA ERA - LA LLAVE  
MAESTRA - COMED DE MI  
CARNE Y BEBED DE MI SANGRE  
- REGIONES DE CAUTIVIDAD -  
GADU - LA MENTE DE CRISTO -  
MARIA LA MADRE DE JESÚS -  
SENTADOS EN LUGARES  
CELESTIALES - SUMERGIDOS EN  
ÉL - PHARMAKEIA - EL ÚLTIMO  
ÁDAN - APOCALIPSIS - EL  
ESPÍRITU DEL HOMBRE - EL  
SOPLO DE DIOS EN LOS ACEITES  
ESENCIALES.

**SOLO HASTA EL 31 DE OCTUBRE  
EN CHILE**



# ¡ESTA CAYENDO!

Desde Chile. Por Yesmin Contreras – El Diario de Débora

¿Lo puedes ver? Este tiempo de juicios ha traído libertad. En estos momentos quizás estés pensando: ¿Libertad de qué? Es que cuando la luz de los juicios viene nos podemos dar cuenta cuán presos o engañados podíamos estar. Es algo que sólo hace el Padre en nosotros, despertar de un gran sueño, de una noche que embriagó a muchos y que ya está dejando de ser y al despertar, nuestros corazones dejaron de creer y confiar en los sistemas que por siglos nos gobernaron.

EL Padre nos llamó a estar en lo secreto con El... para conocerle más, para conocerle de verdad, oír Su voz, más allá del velo del temor y de la incredulidad.



Nos apartó para El, nos metió en Su arca y dejó que las aguas del juicio lo llenaran todo. Pero a ti y a mi El nos guardó, y nos dio cita para ir hacia lo verdadero. Escudriñó nuestro corazón, se introdujo en lo profundo, ahí en la quietud, ahí donde el afán y la ansiedad no permiten que vaya, pero sí, El fue.

Sacó nuestro corazón de las redes de nuestros enemigos, para conocerle, para conocer a nuestro Padre y que sepamos hasta lo más profundo que somos Sus Hijos.

Sacudió nuestras agendas, sacudió nuestras economías, cerró los “Templos”, calló el ruido de nuestras actividades y acalló el sonido del reloj que nos instaba a correr con él, sí a correr sin detenerse. Limpió nuestros ojos del polvo de la inmediatez, puso en nuestro corazón el equilibrio que trae la justicia y el amor suficiente,

para volver a amar; amar las casas, la familia y los amigos.

Hizo todo esto para que volviésemos a hacer pacto con El, si El lo hizo. Salió a encontrarnos como ese Padre del Hijo pródigo que salía a mirar al camino, para ver si su hijo volvía, ¡El lo hizo!, no nosotros. Pero este renovar del pacto implicaba dejar todo, si, dejar de confiar en el sistema, dejar que babilonia cayera desde nuestro corazón, quitar los temores, esas contrataciones que nos hacían dependientes y esos pactos con la muerte que nos esclavizaban.

¡Si! Ya era tiempo, era tiempo de darle todo a El, de poner toda nuestra fe y confianza en El, de creer en verdad y dejarnos ser revestidos por Su justicia. Era tiempo de dejar que el hiciese una habitación en nuestra alma donde habitar,





dejar que El llenara todo vacío con su plenitud, y que todos empezáramos a experimentar el ir de gloria en gloria, experimentar lo poderoso que es el amor y lo maravilloso que es ser renovados por la vida que hay en El.

Fui esclava por muchos años de tantos temores, y qué maravilloso es hoy vivir en Su reposo, donde puedes experimentar que las obras ya están hechas y que podemos descansar en El.

Pero qué maravilloso también es, que mientras crecemos en esa libertad y ascendemos, mientras avanzamos en justicia, todo lo demás a nuestro alrededor empieza a ser sacudido.

Más fuerte que mil palabras, más fuerte que mil sermones aprendidos en la noche, más fuerte es que esa libertad y vida salgan de los hijos a la ciudad. ¡Que poderoso es ver cómo los sistemas colapsan, qué maravilloso es ver cómo empieza un nuevo día y un nuevo mundo ha de manifestarse, qué poderoso es ver caer a Babilonia de nuestros corazones y por consiguientes en las naciones!.

Gracias damos al Padre por este tiempo de tanta luz y verdad, de verlo a El tal como es y de seguir avanzando en conocerle, pues la noche ya está avanzada, sigamos vistiéndonos de las armas de la luz.

# También en YouTube

## MADURAR EN LAS CASAS

2020:

Este año tenemos una oportunidad y a la vez una responsabilidad. En 15 minutos comprenderás unos de los diseños del Señor mas simples y poderosos para edificar a su iglesia y llevarla a la madurez. Y veras como ese diseño esta a la mano ahora hoy mas que nunca en los últimos años.

2020



Madurar  
en las  
Casas

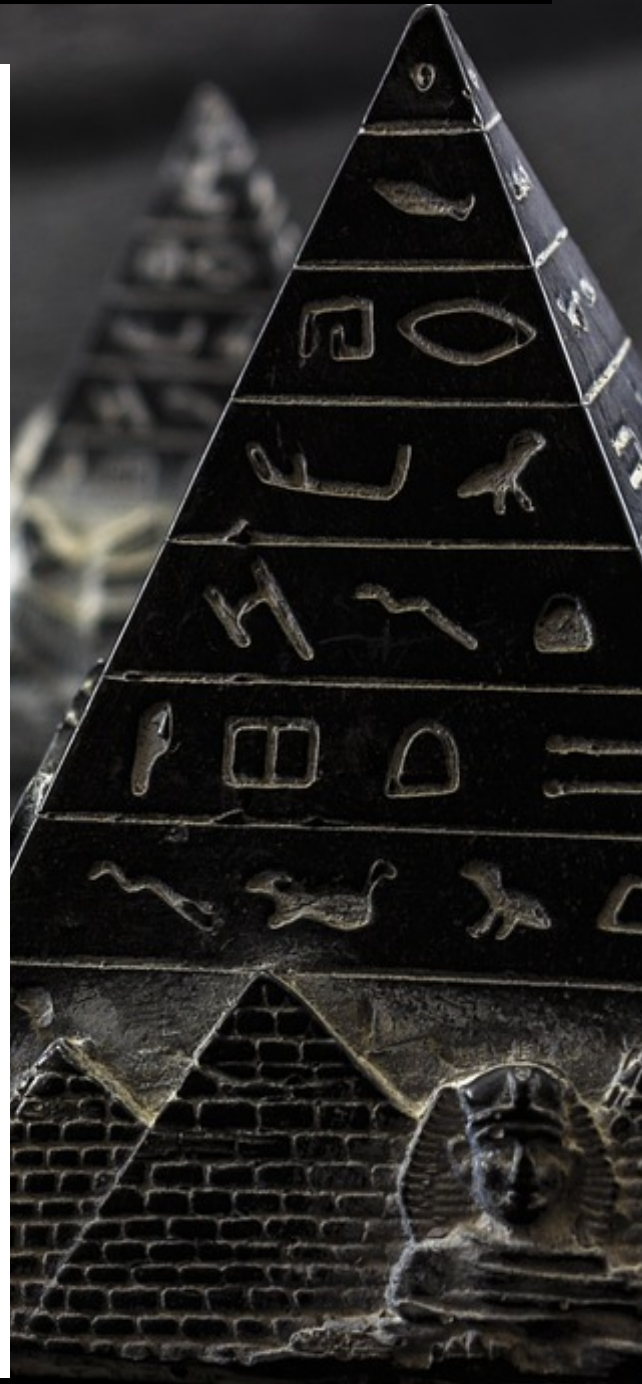


# El Gobierno Piramidal

Por Simon Aquino

**El Gobierno piramidal** Se puede ver, por las excavaciones arqueológicas, que las edificaciones babilónicas tenían diseño piramidal, es decir, que iban de mayor a menor en una escala ascendente. El historiador Juan Luis Montero en su libro *Breve historia de Babilonia*, narra que estas edificaciones fueron levantadas en el corazón de las ciudades de Mesopotamia. La arqueología no logra definir la razón de las edificaciones, solo sabe que la palabra zigurat debería significar “Templo-Torre” o “Cima de la Montaña”.

Aquel diseño se propagó desde el valle fértil hasta los confines de la tierra, desde la confusión de lenguas y el posterior esparcimiento de los hombres del valle. Este esquema es la expresión de los principios de gobierno del valle, la ordenación piramidal, o de multiniveles, es la que sustentaría su administración, siendo tan eficaz que sería reproducida en cientos de etnias conocidas y aún en los procedimientos jerárquicos de las religiones más predominantes de la tierra.



¿De dónde adquirieron estos gobernantes la inspiración para edificar de esta manera? El historiador Georges Roux en su libro *Mesopotamia*, relata que el rey Neo-sumerio Gudea, recibió en sueños los detalles de sus edificaciones a través de dos entes espirituales que le hablaron sobre cómo hacer las construcciones.

“Cultura” quiere decir, “aquello a lo que rendimos culto”. Dicho esto, cada cultura que se difundió en la torre de Baw-bel, se llevó consigo sus convenciones de culto, además de la disposición de gobierno que Nimrod usaba: la estructura piramidal. No sólo podemos encontrar la organización en pirámides de los pueblos en los imperios, ciudades y etnias diferentes, sino, además, su representación en monumentos como las pirámides de Egipto, México, Guatemala, Bolivia, Perú, etc.

En el libro *Historia del arte* de Hugh Honour y John Fleming, los historiadores hablan de las pasmosas similitudes entre las artes de diferentes continentes, sobre todo en lo relacionado a los montículos artificiales de usos religiosos y con forma de zigurat.

Esta estructura de administración es un boceto altamente probado y seguro para subyugar, **porque proporciona control sobre los que participan en la organización.**

Esta es una estructura en que se hace del seguidor, gente dependiente del líder y no de Dios.

Pero el verdadero modelo que vemos en la escritura es un edificio coordinado por las coyunturas, que orienta, entrena e impulsa a la gente a depender de Dios y no del hombre.

*Edificados sobre el fundamento de los apóstoles y profetas, siendo la principal piedra del ángulo Jesucristo mismo, en quien todo el edificio, bien coordinado, va creciendo para ser un templo santo en el Señor; en quien vosotros también sois juntamente edificados para morada de Dios en el Espíritu. Efesios 2:20-22*

El edificio de Dios es un organismo vivo, que Dios mismo se encarga de mantener unido para que funcione correctamente. Como nuestro mismo cuerpo. ¿Podrá el hombre por más unguido que sea controlar el latido de su corazón o los ácidos necesarios para la digestión, o le flujo del oxígeno en las células? De igual manera hay tantas cosas que no somos llamados a controlar y que al tratar de hacerlo hemos edificado una Iglesia dividida en cuarenta mil denominaciones.

**Por tanto, la premisa piramidal**, la cual pone el gobierno y el control de todo un edificio en un hombre, es parte de la expresión de Baw-bel y se inserta en el corazón de la muchedumbre, que ama “escalar” niveles, para ubicarse sobre los demás. Esto nos divide y alienta sentimientos ajenos al verdadero amor, que debe fluir en la familia de Dios.

Pero el Señor, quiere que nos transformemos en Ancianos que trabajan por amor. Aunque parezca sencillo decirlo, esta metamorfosis es sumamente dolorosa. Requiere de un continuo “despojarse” en cada área de nuestro corazón y demanda ir a las motivaciones más escondidas de nuestra alma, aquellas disfrazadas. Es un viaje que sin el Espíritu Santo, nos puede parecer un recorrido de memorias dolorosas que nos han llevado a ser como somos hoy. Un proceso imposible de lograr por la fuerza humana, pero accesible para los que desean caminar en el Espíritu Santo.





El profesor argentino de arte antiguo, Cesar Sonderegger, en su libro *Pirámides y templos: De Egipto y América: Fundamentos ideológicos*, *morfo proporcionalidad, critica estética*, asevera que las construcciones religiosas (en este caso los zigurats y piramides) tenían como fin mantener la tiranía y el poder absoluto en los reyes-dioses o reyes-sacerdotes de la antigüedad en las diferentes culturas. **¿Será posible que ese espíritu haya absorbido ya a algunas iglesias cristianas?**

Necesitamos volver al modelo primero de la iglesia, aquel que incluía la formación de la gente

junto a mentores con corazón entregado, discipulados relacionales que no van posicionándose en una torre ascendente, **hermanos Ancianos que muestren un corazón como el del Padre Eterno más que de dirigente.**

Modelo que nos vincula en amor a la Iglesia. Somos hoy llamados a este cambio, de manera paulatina, pero decidida y siempre basados en ese amor genuino de Cristo.



El gozo de un Anciano no es ser alabado por los demás, sino ver a los Hijos de Dios crecer en honra; **cesar de demandar admiración y disponerse a ser menospreciados con tal de que otros crezcan.** Si deseamos de nuestro corazón el anhelo de posición y estamos dispuestos a pasar inadvertidos con tal de que terceros avancen, lograremos sacar ese principio del corazón, cargándolo a la cruz. Por eso, indico que no es tarea fácil. He sufrido un proceso de desarraigar dichas motivaciones antes de subrayar esto y no exagero al decir que sólo el amor fidedigno de Jesús puede lograr esta transformación, no hay otro camino.

La iglesia precisa extirpar del interior esa sed de poder desmedido, requiere dejar de competir para ver quién genera “más presencia de Dios” o números y enfocarse en limpiar los corazones.

Así podremos ayudar, en verdad, a un mundo que ya no quiere encontrar en los templos lo que les ha dañado en las calles, el egoísmo y el orgullo de los hombres. Esta trampa no está lejos de nosotros, a menos que, nos sinceremos con Dios y rindamos el corazón.





La vida de Girasol es complicada, y un tanto extraña, como para cualquier niña de quince años. En este conflicto existencial emprenderá un viaje por el bosque buscando un poco de tranquilidad y tiempo para pensar. Pero lo que no sabe, es que el viaje no tendrá nada de normal. Será sumergida en un encuentro sobrenatural que podría cambiarla para siempre.

Una novela de aventura y sanidad. Que te hará experimentar la adoración en el espíritu, el sonido de la tierra y el llamado de la vida que viene de lo eterno.

ENCUENTRALO  
EN AMAZON

EL RELATO ANTES DE LAS  
CRONICAS DE NOAH

# Girasol

UN BOSQUE, UN MAPA Y UN CANTO

SIMON AQUINO





# “El ídolo que levantaste; es tu propia imagen”

Por Israel Torres

Eso dijo La Voz aquel día, en que mi idolatría fue realmente confrontada. Digo “realmente”, porque sabía bastante teoría sobre la idolatría, conclusiones muy buenas que te permiten entender mejor el fenómeno, pero nunca había llegado tan profundo. Porque la idolatría no se vence con teoría, ni solo orando... ¿Podría algo que se agarra de los huesos y del corazón de una persona o ciudad, vencerse solo con un par de frases? La respuesta es no... se vence con violencia, pero no hacia afuera, yendo a romper estatuas o pateando puertas de templos vacíos.

El acto de violencia que rompe la idolatría debe ser siempre hacia adentro primero, al corazón propio, a la consciencia caída que abraza tantos objetivos ministeriales que el Padre no habló, a la mente vanagloriosa que quiere mantener su imagen en un pedestal por sobre otras, al sentimiento que afianza la identidad en el “éxito” académico, a los ojos que miden la influencia por los likes...

Ese día, en que te ves confrontado con la horrible escena de estar adorándote a ti mismo, y de mirar la multitud de contrataciones que hiciste en tu corazón para ganar un nombre, ese día, cuando la egolatría te da asco. Entonces, comienza el derrumbe del sistema babilónico dentro de ti.

Porque el cambio estético de una liturgia no es una Reforma del Espíritu, ni la adopción de una “nomenclatura superior” es revelación, ni tampoco existe una vivencia de la Ciudad Celestial cuando sigues pretendiendo ser la cabeza de tu propia vida.

Entiéndelo, tu cabeza debe rodar para que el Cristo tome su lugar. Tu imagen se debe desvanecer para que la imagen de la Piedra no cortada por mano de hombre crezca dentro de ti y se muestre el gran Monte.

La egolatría es uno de los principios de Babel.

Por lo tanto, cuando dices que has salido de esa perversa ciudad, pero mantienes el culto de ti mismo, entonces no saliste, solo estás expandiendo sus rudimentos en nuevas formas.

Es por esto que la serie de imágenes que presento en estas páginas no responden a la idea común de belleza que se espera en el arte cristiano o profético (como lo quieran llamar), porque vienes a mostrar un quiebre, una caída de un sistema establecido tanto en la cultura de una sociedad como también en el corazón del individuo. Estas imágenes son una declaración de sentencia sobre un sistema que no debe ser más que escombros en cada hijo De Dios.

Israel Torres – Hijo de Dios y Artista Visual  
Instagram @i\_torresbarra.art



## **Nunca fuiste templo**

Serie “La caída del ladrillo” - Escritura sobre ladrillos





**Ni cobre ni ladrillo** Serie "La caída del ladrillo"

Escritura y dibujo sobre cobre y ladrillos



**Así comenzó la verdadera adoración**

Serie "Del día en que murió la liturgia"

Carbón y spray sobre cartón





**Púlpito**

Serie "Del día en que  
murió la liturgia" -  
Carbón y spray sobre  
cartón



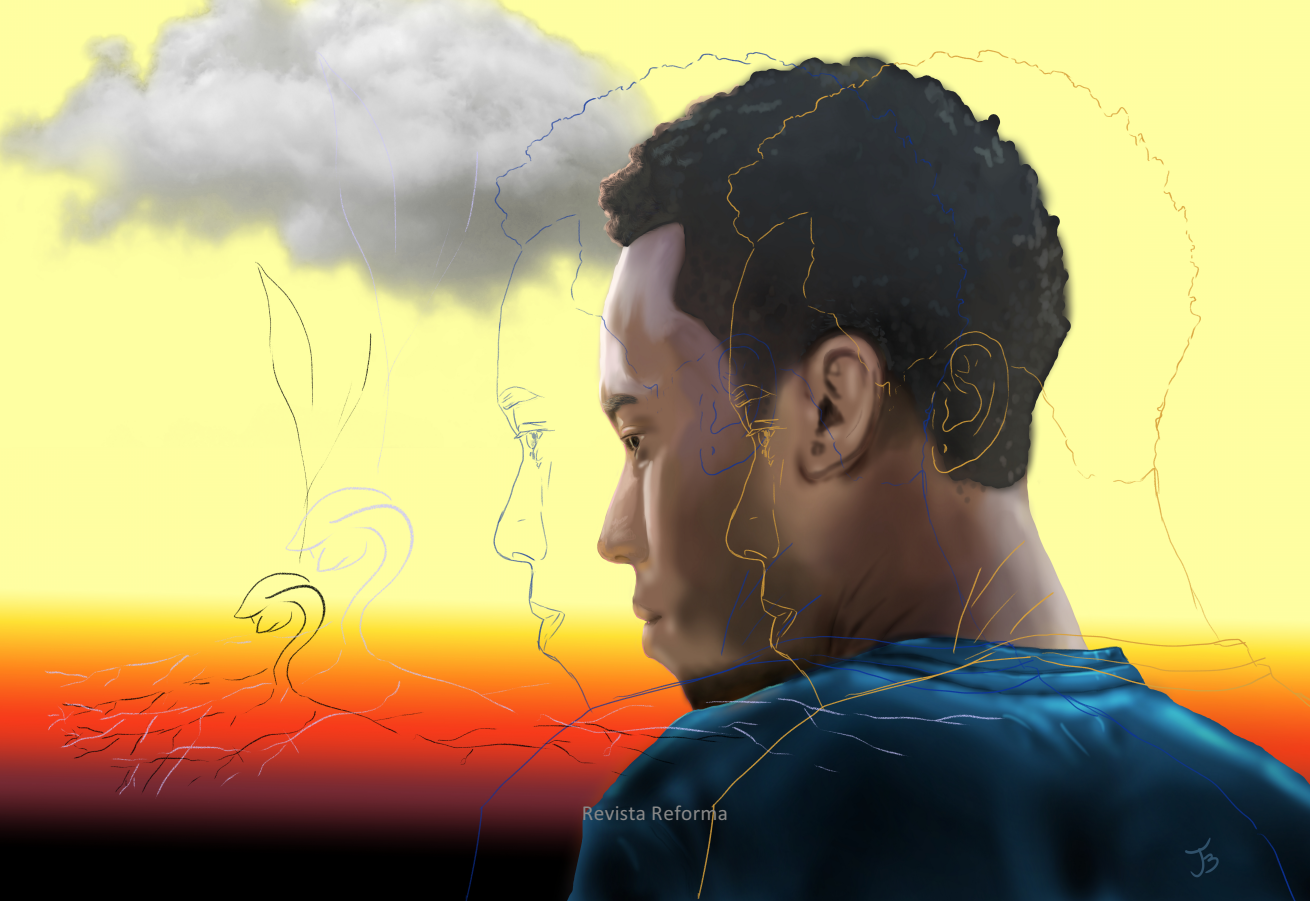


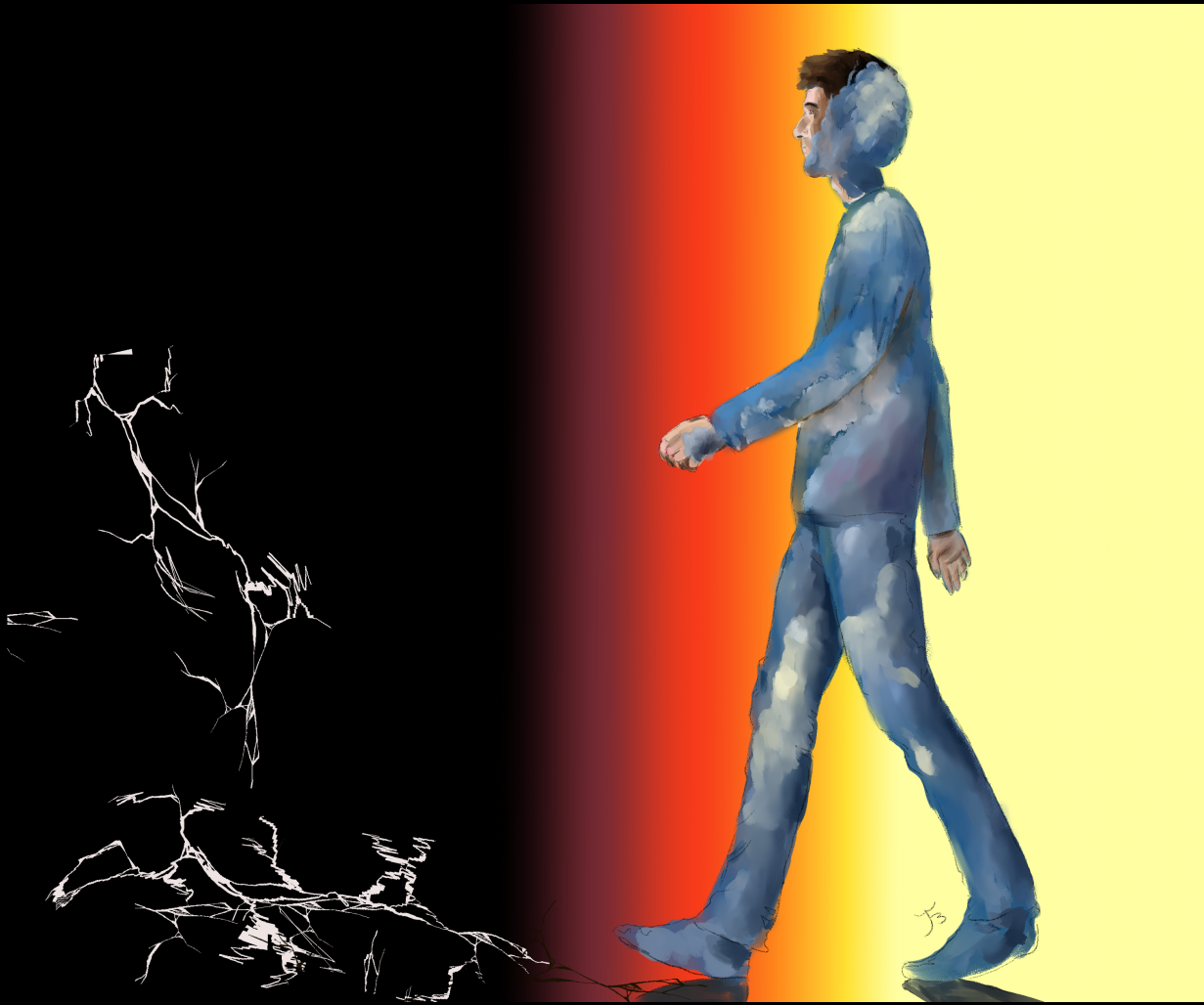
**El misterio de las piedras**

Serie "En viaje" - Carbón  
sobre papel



**Germinar** - Serie "Del día en que murió la liturgia" - Pintura digital





**Testigo caminando**  
Serie "Del día en que murió  
la liturgia"  
Pintura digital





**NO TE LIMITES...  
COMPARTE EL LINK DE  
SUSCRIPCION CON OTROS**



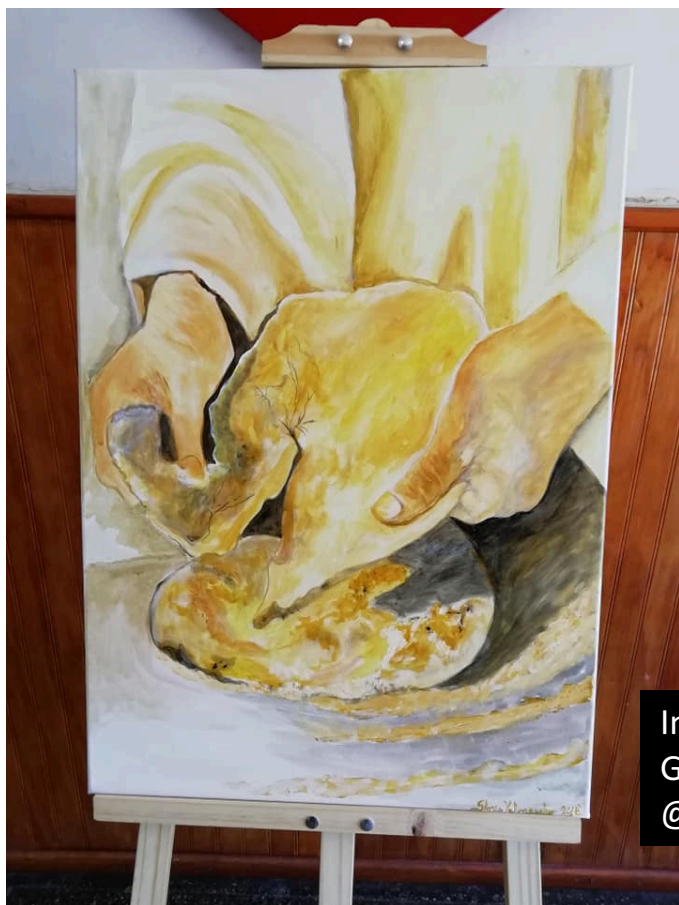
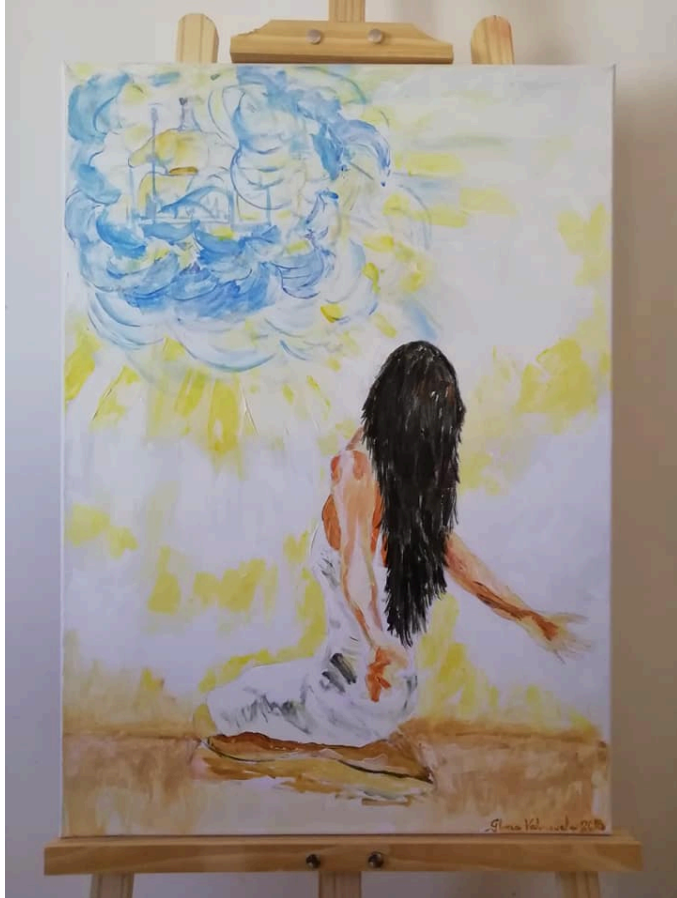
22.546 likes

Si encerramos nuestra adoración a las mismas acciones de siempre, como el cantar desde un escenario o pulpito, como el adorar con ciertos esquemas tradicionales. Estamos haciendo de la adoración un rito religioso y olvidamos que podemos adorar de otras maneras.

**En esta ocasión te mostraremos dos diferentes formas que también significan adorar en Espíritu y en verdad.**

El dibujar o pintar puede ser una manera de adorar y entregar devoción al Padre, cuando lo hacemos honrándolo, cuando dibujamos lo que él nos habla o declaramos su verdad por medio de imágenes. Y que Cristo seas glorificado por medio de lo que hago.

Solo necesitas comenzar teniendo tiempos íntimos con el Padre, y llevar los materiales que más te acomoden (lápices, acuarelas, acrílicos, etc.) y plasmar lo que recibas en ese momento.



Puede incluso llenar una croquera o sketchbook con todas las ocasiones en que dibujas estando en la presencia del Señor. O como vimos en las revistas pasadas, puedes hacer Bible journaling.

Aquí tenemos algunos ejemplos de pinturas basadas en momentos de relación con el Padre.

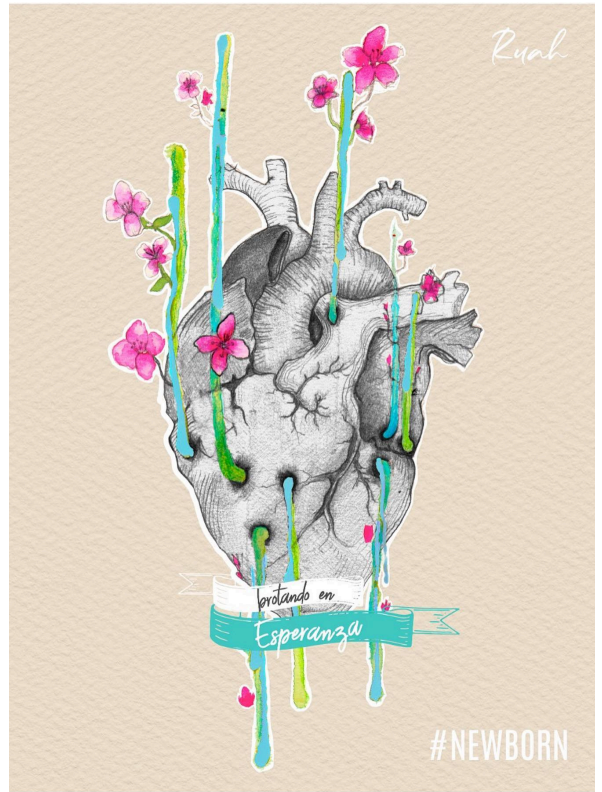
Instagram y Facebook  
Gloria Valenzuela Artista  
@coloresdegloria



También podemos darle devoción cuando vestimos con prendas o colores que el Padre nos pida o que representen lo que el Señor nos está hablando, que represente sus principios o su verdad. Esto también es una manera de adorarlo y de testificar.

Aquí te dejo algunos ejemplos de cómo los hermanos de "RUAH" llevaron a cabo esta manera de adorar.

Entonces no nos limites en las maneras en que adoramos. Porque el Padre busca, sobre todo, adoración en Espíritu y Verdad



Instagram  
@Ruah\_indumentaria





**Una ventana hacia el  
cielo**

**Ahora me gustan los libros**, antes me aburrían porque no sabía todo lo que podía encontrar en ellos. Pero hay que saber elegir lo que uno lee y saber hacerlo es un arte que mejora con la práctica, como reconocer el mejor asiento en el cine o las mejores frutas del mercado, o saber elegir el trozo con más crema de la pastelería, hay que tener un ojo entrenado para eso.

Hay un libro que ha cambiado el mundo, el más traducido y leído de todos los tiempos y que después de siglos de abundantes lectores, la gran mayoría no sabe qué tipo de libro leyeron. Es como comer sushi y al final preguntar ¿tienes de comer algo con arroz?

Lo peor es no saber lo que acabo de leer, leer y no darme cuenta cómo el autor está planteando su relato... es peor que terminar comprando un libro o revista que no dice nada, o esas revistas llenas de fotos de carteras y zapatos que pasaran de moda al otro mes, o con columnas de políticos opinando sobre cómo mejorar el mundo

(algo que no han hecho desde que existe el senado en Roma, lo que es mucho tiempo para probar que en verdad su intención es otra).

# BROXON

¿Qué clase de libro es?

Por eso hay que entrenar los ojos para saber elegir y también saber lo que uno anda buscando leer o necesita conocer. Pero, sobre todo, saber distinguir qué fue lo que acabo de leer con tanto esmero.

Por eso, antes de seguir, permítanme que los felicite por leer esta columna, una sección seria, que les dará todo aquello que no necesitan (o puede que si), ni tampoco desean, pero que por contraste les ayudará a descubrir cosas esenciales.





Nunca pierdan el tiempo leyendo alguna columna de alguien que la titule con su propio nombre, eso es muy egocéntrico y seguramente tendrán que soportar todo aquello que al columnista se le ocurra. Prometo no hacer eso... me refiero a lo de escribir lo que se me ocurra, y si lo llego a hacer, seré sincero en advertírselos. Por eso se me ocurre que, mucha gente no sabe de qué trata el libro más famoso del mundo, el más influyente, mas comprado y traducido.

Sí, me refiero a la Biblia, que de paso sea dicho, no es solo UN libro, sino más bien una enorme biblioteca de más de sesenta libros en uno, un súper pack (algunas con una cinta de marcador incluida).

Así que puedes comprarte un mueble para libros, y con solo tener la Biblia puedes decir sin miedo a exagerar y con rostro de intelectual (y modulando cada silaba), que posees una colección completa de libros antiguos traducidos a tu lengua de un valor histórico y social incalculable.

Y solo tener en ese mueble tu Biblia y nada más.

Pero les hago la pregunta nuevamente ¿Qué clase de libro es la biblia?... no es una pregunta de respuesta rápida, porque no estoy preguntando qué es lo que revela, ya que todos sabemos que busca revelar a Cristo (supongo que todos aquí lo saben, sino, puedes dejar de leer y tomarte un tiempo para arrepentirte profundamente... amen).

No es esa mi pregunta, sino que clase de libro es.

¿un manual de relatos de buena moral?

¿Una enciclopedia de conocimiento religioso?

¿Un libro de liderazgo o Mindfulness cristiano?

Es decir, que si pregunto ¿qué clase de libro es Sherlock Holmes?, todos sabemos que no es una novela romántica, tampoco un libro de medicina o matemáticas... pero contiene un poco de todo eso. Ahora, lo importante es saber qué clase de libro es, para entender el propósito del autor.



Esta fue una pregunta que le hice a Tom Savonarola, después que terminé (por petición obligada de él) de leer la Biblia de forma completa. Porque hay mucha gente escribiendo en la Biblia, en diferentes épocas y culturas, entonces me parecía importante saber qué clase de libro acababa de leer y su respuesta fue directa, sin titubeos. Y les va a servir, porque el anciano Tom sí que se ha leído cientos de veces el libro (o biblioteca súper pack), así que esa respuesta les dará un ángulo distinto para volver a observar los libros y los protagonistas de cada uno de ellos.

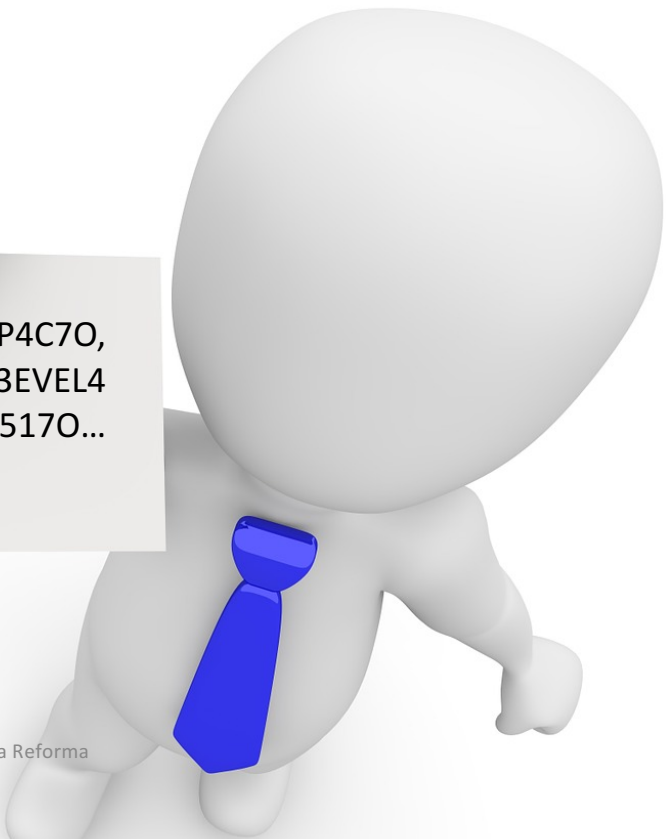
Pero antes de leer lo que me contestó, deben sacar su tabla de códigos (la de la revista Pasada) porque su respuesta no debería caer en manos de algún holgazán que no tenga interés en leer. Esta respuesta no la encontrarás en Wikiperezoso.

**Tom dijo.... (descífralo aquí abajo)**

E5 UN L18RO 4CE3C4 2EL P4C7O,  
E5 2EC13 QUE C3157O 5E 3EVEL4  
P434 CUM9L13 E5E 93O9O517O...  
5E3 EL P4C7O

Y este es el gran asunto que no se puede pasar por alto, si observas por qué cada tantos años aparecía un profeta a reclamarle a Israel lo que hizo y lo que no hizo, o por qué Jesús dijo esas cosas en el sermón del monte, o por qué el libro concluye con Juan viendo una corte en el cielo y los sellos, y las trompetas, etc.

Ya lo sabes. Ahora ve a leer tu super biblioteca de tapa oscura.





Próximo número

LAS  
GUERRAS  
DEL ALMA

